

Regulamin Ogólnopolskiego Festiwalu Filmu Niezależnego „OKNO”

W Ogólnopolskim Festiwalu Filmu Niezależnego „OKNO” mogą uczestniczyć WSZYSCY - profesjonaliści i amatorzy filmowi. To festiwal dla każdego, kto pasjonuje się kręceniem filmów. Organizatorzy Festiwalu „OKNO” zapraszają filmowców, mieszkających w Polsce i za granicą.

Akceptujemy filmy na następujących warunkach:

1. czas trwania filmów - od 1 minuty do 1 godziny,
2. filmy wykonane dowolną techniką i dowolną kamerą, w tym także telefonami komórkowymi,
3. do każdego filmu musi być dołączone krótkie streszczenie z datą realizacji oraz - z wykazem autorów [nazwiska reżysera i ekipy realizującej film, montażysty, autorzy muzyki itd], opis musi zawierać także czas trwania filmu, krótką informację o technice realizacyjnej [HD, DVD, komórka itd]
4. każdy film musi być przesłany na płytach DVD - poszczególne filmy powinny być skopiowane na 3 płyty DVD [podpisane przez Autora, z tytułem i czasem trwania, rokiem produkcji]
5. do każdego filmu musi być dołączony krótki na ok. 10 zdań życiorys Autora [reżysera, głównego twórcy filmu]
6. w festiwalu mogą brać udział najwybitniejsi profesjonaliści filmu dokumentalnego i reportażu, także pracownicy telewizji w Polsce i świecie, na tych samych zasadach jak amatorzy [punkt 1-5 Regulaminu].

Celem festiwalu jest jak najszerszy przegląd filmów nieznanymi z ekranów tv, albo bardzo mało znanych.

Nadrzędny cel pokazów filmów zaakceptowanych i kandydujących do nagród to zaprezentowanie szerokiej publiczności piękna i głębi kultury filmowej, naszej prawdziwej wrażliwości ekranowej.

Filmy będą udostępniane wyłącznie do celów promocyjnych i edukacyjnych, do szkół i na pokazy Objazdowego Kina Niezależnego „OKNO” na terenie kraju i zagranicą. Objazdowe Kino Niezależne „OKNO” działa na zasadach niekomercyjnych, społecznych, a celem tego kina jest otwarcie świata dla nieznanymi talentów i filmów polskich.

W razie zgłoszenia chęci wyemitowania przez TVP czy inne telewizje w Polsce i zagranicą jakiegokolwiek filmu zgłoszonego na Festiwal, emitenci będą zawierać niezależne umowy z Autorami, według obowiązującego prawa autorskiego i stawek honoracyjnych danych mediów, wyłącznie za zgodą Autorów.

Warunkiem przyjęcia filmu na Festiwal jest złożenie oświadczenia przez Zgłaszającego, że posiada wszelkie wymagane prawem uprawnienia do dysponowania filmem i udziela ich organizatorom Festiwalu do dowolnego wykorzystania w ramach przedsięwzięć zapisanych w niniejszym Regulaminie.

Biuro Organizacyjne Festiwalu Filmu Niezależnego „OKNO”